

Jimmy Ung | Conférencier et Photographe Documentaire

Proposition de conférences | 2017 – 2018

Citoyenneté mondiale

Justice Sociale Voyage en moto

Dialogue interculturel Leadership

Mondialisation Photographie



www.panamjimmy.com | info@panamjimmy.com

Citoyenneté mondiale et Dialogue interculturel

Une présentation éducative, dynamique et riche en aventure.

Après avoir travaillé sur l'éducation à la **citoyenneté mondiale** auprès de la **Commission canadienne pour l'UNESCO**, ainsi que comme **coordonnateur du réseau des écoles associées à l'UNESCO au Canada**, Jimmy a dédié une année entière à explorer les façons dont les gens s'identifient à leurs cultures, en réalisant un projet photo documentaire indépendant qui s'étend à travers 18 pays différents du continent Américain.

Voyageant de façon solitaire en motocyclette, il a couvert plus de 30 000 km entre Montréal et Ushuaia en Argentine ; la ville la plus australe du monde. Motivé par son désir d'aller à la rencontre et apprendre d'autres cultures, Jimmy a documenté ses rencontres par l'entremise d'un projet photographique interculturel auquel ont participé 150 personnes. Chacune d'entre elles était invitée à prendre une photo de quelque chose de significatif pour eux dans leurs entourages, et de partager leur regard personnel sur l'image.

Depuis son retour au Canada, Jimmy présente le résultat de ses expériences sous le thème du « **Dialogue Interculturel par la Photographie.** » Ses présentations mettent en valeur de riches images, des anecdotes de voyage, ainsi que des histoires authentiquement partagées qui soulignent la riche diversité culturelle des Amériques. À travers ses conférences, Jimmy aspire à partager ses réflexions et leçon de voyage qu'il a appris en voyageant, et l'importance de renforcer la compréhension mutuelle entre cultures afin de construire un monde plus pacifique.



Le voyage à travers les Amériques de Jimmy

326 JOURS | 35 000 KM

18 Pays:

Canada · États-Unis ·
Mexique · Guatemala ·
Salvador · Honduras ·
Nicaragua · Costa Rica ·
Panama · Venezuela ·
Colombie · Équateur · Pérou
Bolivie · Chili · Argentine ·
Uruguay · Brésil ·



Conférences

Avec plusieurs années d'expérience comme conférencier, Jimmy a présenté sur des thématiques telles que le développement international, le dialogue interculturel et le concept de citoyenneté mondiale.



École secondaire Oslo Katedralskole - Norvège

Les conférences de Jimmy s'effectuent à l'aide de support visuel (projecteur) en misant sur un mariage narratif dynamique entre les images et les paroles. Les présentations sont généralement d'une durée de 60 à 90 minutes, accompagnées d'une période d'échange.

Les présentations peuvent être faites en français, anglais ou espagnol, devant des participants de 14 ans et plus. Jimmy a autant présenté auprès de petit groupe en salles de classe que dans des amphithéâtres avec plusieurs milliers de personne.



École secondaire Horizon Jeunesse – Québec

Le dialogue interculturel par la photographie:

Quels sont les impacts de la mondialisation sur les personnes vivant dans différentes parties des Amériques? Est-ce que les pays au nord sont affectés différemment de celle du sud? Quelles sont les influences des technologies d'information et de communications sur la vie quotidienne des personnes, sur leurs réalités sociales, économiques et politiques? Retrouve-t-on des enjeux communs entre les peuples autochtones à travers les Amériques?

Explorez ces questions et bien d'autres en voyageant à travers les Amériques avec de riches images et des histoires authentiques à propos des gens que Jimmy a rencontrés le long de son périple.

Animation d'atelier

Changer le monde à travers les arts :

Un atelier invitant les participants à découvrir des projets artistiques et culturels qui contribuent à la compréhension mutuelle et un changement social positif dans le monde. Cet atelier a pour objectif d'illustrer comment l'art peut servir d'outil afin de surmonter des barrières culturelles dans un contexte de mondialisation et de diversité culturelle.

Les participants sont invités à réfléchir et discuter des liens entre actions individuelles et collectives, ainsi que les façons dont les arts, les technologies et les réseaux sociaux peuvent contribuer à développer un sentiment de citoyenneté mondiale.



YMCA du Québec – Camp de Leadership Jeunesse

Un contenu centré sur des objectifs réfléchis :

Objectifs d'apprentissages :

- Introduire les étudiants aux notions de **Citoyenneté mondiale** et **Dialogue interculturel** (selon l'UNESCO).
- Développer chez les étudiants un sentiment d'appartenance envers des personnes provenant de pays différents de la leur.
- Contribuer à accroître leur compréhension des façons dont différentes cultures à travers les Amériques partagent et échangent de repères et expériences culturelles.
- Mieux identifier les types de compétences nécessaires dans un monde de plus en plus interdépendant.

Dimensions conceptuelles fondamentales de l'éducation à la citoyenneté mondiale / (UNESCO) :

- **Cognitif** : Apprendre à connaître, à comprendre et à juger d'un œil critique les questions mondiales, régionales, nationales et locales, ainsi que l'interconnexion et l'interdépendance entre les différents pays et peuples.
- **Socio-affectif** : Avoir un sentiment d'appartenance à une humanité commune, de partage de valeurs et de responsabilités, d'empathie, de solidarité et de respect des différences et de la diversité.
- **Comportemental** : Agir de manière efficace et responsable aux niveaux local, national et mondial pour favoriser la paix et la durabilité dans le monde.

Approche visuelle et expérientielle :

Les présentations mettent en valeur de riches photos avec des histoires et anecdotes de voyages qui illustrent la riche et vaste diversité culturelle des Amériques. À travers ses présentations, Jimmy partage ses apprentissages, réflexion et leçons apprises de ses voyages dans plus de 30 pays, et de ses rencontres privilégiées avec plus de 200 personnes lors de la production de son projet photo documentaire entre 2014 et 2017.

Structure de la présentation :

- Présentation de 60 à 90 minutes avec l'aide d'un projecteur, suivie d'une période de questions.
- Approche narrative de « *storytelling* » afin de partager les histoires provenant des personnes de différents pays.
- Partage du parcours personnel et familial de Jimmy.

Écoles et groupes ayant accueilli une présentation de Jimmy :



Biography

Né à Montréal d'une famille de réfugiés de la guerre du Cambodge, Jimmy Ung a voyagé dans plus de 30 pays et travaillé pour la Commission canadienne pour l'UNESCO, le Parlement du Canada, ainsi que des organisations internationales telles que UNIS (Enfants Entraide). Il s'intéresse aux questions de justice sociale, notamment selon les perspectives de la culture, l'éducation, et de l'engagement civique, ainsi que les impacts des nouvelles technologies sur ces derniers.

Depuis 2014, il conjugue sa passion pour les gens avec sa passion pour la photographie et la moto afin de promouvoir la compréhension interculturelle. C'est ainsi qu'il a réalisé en 2014 - 2015, un voyage solitaire en moto à travers les Amériques, parcourant plus de 30 000 kilomètres et réalisant 150 entrevues et portraits photographiques avec des personnes de 18 pays différents. Riche de ces expériences, Jimmy a présenté des expositions photographiques à Buenos Aires et Montréal, ainsi que des conférences au Costa Rica, en France, en Allemagne, en Norvège, aux États-Unis et à travers le Canada.

Jimmy se dédit présentement au partage de ses expériences uniques afin d'appuyer des thématiques importantes identifiées par l'UNESCO telles que l'éducation à la citoyenneté mondiale, le dialogue interculturel et l'apprentissage tout au long de sa vie.

Information et questions :

Pour inviter Jimmy pour une présentation,
ou un atelier, veuillez le contacter :

Jimmy Ung

514-927-1238

info@panamjimmy.com

www.panamjimmy.com

www.fb.com/jimmy.ung

